



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: 1º CEB Grupo: 110 Disciplina: PLNM B1

	Departamento: 1 CLD		Grupo: 110	AIIIIG. I LINI'I DI	
Dimensões	Domínios/ Temas	Fator de ponderação (para cada domínio)	Aprendizagens Especificas	Descritores/ Áreas de competência	Instrumentos de avaliação/Meios de recolha (definidos para cada domínio)
Conh	ORALIDADE - Compreensão - Produção - Interação	20%	Compreensão  - É capaz de compreender informações factuais simples sobre tópicos comuns do dia-a-dia ou relacionados com a escola e identifica quer mensagens gerais quer pormenores específicos, desde que o discurso seja claramente articulado com uma pronúncia geralmente familiar.  - É capaz de compreender as questões principais de um discurso claro, em língua-padrão, sobre assuntos que lhe são familiares, ocorrendo na escola, nos tempos livres, etc., incluindo narrativas curtas.  Interação  - É capaz de comunicar, com uma certa confiança, sobre assuntos que lhe são familiares, habituais ou não relacionados com os seus interesses.  - É capaz de trocar, verificar e confirmar informações, lidar com	* Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado  *Criativo  *Crítico/Analítico  *Indagador/ Investigador	Instrumentos:(*) - Grelhas de observação - Fichas de avaliação sumativa - Grelhas de avaliação da leitura e da escrita
Сарас			situações menos habituais e explicar por que razão há um problema.  - É capaz de exprimir o que pensa sobre assuntos mais abstratos ou culturais, como filmes, livros, música, etc  Produção	*Respeitador da diferença/ do outro	
Atitud			- É capaz de manter razoavelmente bem e com fluência uma descrição directa de um dos muitos assuntos do seu interesse, apresentando-a como uma sucessão linear de questões.	*Sistematizador/ organizador *Questionador	
	LEITURA	20%	- É capaz de ler textos objetivos simples acerca de assuntos relacionados com a sua área de interesse com um grau satisfatório de compreensão.	*Comunicador	

MODISE14000 Página 1





ESCRITA	20%	- É capaz de escrever textos coesos e simples acerca de um leque de temas que lhe são familiares, relativos aos seus interesses, ligando uma	*Autoavaliador (transversal às áreas *Participativo/ colaborador	
		série de elementos pequenos e discretos para formar uma sequência linear.	*Responsável/ autónomo	
GRAMÁTICA	20%	Utiliza verbos regulares e irregulares em frases de polaridade afirmativa e negativa Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação).	*Cuidador de si e do outro	
INTERAÇÃO CULTURAL	20%	Explica diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo		

MODISE14000 Página 2





(*)ÁREAS [	DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL D	(*)VALORES		
A-Linguagens e textos	E-Relacionamento interpessoal	I-Saber científico, técnico e tecnológico	1-Responsabilidade e integridade	4-Cidadania e participação
B- Informação e comunicação	F-Desenvolvimento pessoal e autonomia	J-Consciência e domínio do corpo	2-Excelência e exigência	5 -Liberdade
C-Raciocínio e resolução de problemas	G-Bem-estar, saúde e ambiente		3-Curiosidade, reflexão e inovação	
D-Pensamento crítico e criativo	H-Sensibilidade estética e artística			

PERFIS DE APRENDIZAGENS  (definidos a partir das aprendizagens essenciais e integrando descritores de desempenho)				
Níveis de desempenho	Marita Davia	вом	Suficiente	INSUFICIENTE
Oralidade	- Compreende textos orais; - Expressa-se oralmente com fluência e correcção excelentes.	- Quase sempre compreende textos orais; - Quase sempre se expressa oralmente com fluência e correção.	- Por vezes compreende textos orais; - Por vezes expressa-se oralmente com fluência e correção.	- Nunca/ raramente compreende textos orais ou não compreende, - Nunca/raramente se expressa oralmente com fluência e correcção excelentes.
Leitura	- Lê corretamente e com expressividade; - Explicita o sentido global de um texto.	Quase sempre lê corretamente e com expressividade;     Quase sempre explicita o sentido global de um texto.	- Lê satisfatoriamente e com alguma expressividade; - Por vezes explicita o sentido global de um texto.	- Lê com dificuldade e com pouca expressividade ou não lê Explicita o sentido global de um texto com desvios temáticos ou não explicita.
Escrita	- Elabora textos que cumprem temas; - Redige textos que respeitam os processos lexicais e gramaticais.	Quase sempre elabora textos que cumprem os temas;     Quase sempre redige textos que respeitam os processos lexicais e gramaticais.	Por vezes elabora textos que cumprem temas;     Por vezes redige textos que respeitam os processos lexicais e gramaticais.	- Não/ raramente elabora textos que cumprem temas; - Nunca/ raramente redige textos que respeitam os processos lexicais e gramaticais.
Gramática	-Utiliza verbos regulares e irregulares em frases de polaridade afirmativa e negativa Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação).	-Quase sempre utiliza alguns verbos regulares e irregulares em frases de polaridade afirmativa e negativa Compreende, quase sempre, processos de formação de palavra s (composição e derivação).	- Por vezes utiliza verbos regulares e irregulares em frases de polaridade afirmativa e negativa. - Por vezes Compreende processos de formação de pala vras (composição e derivação).	Nunca/raramente utiliza verbos regulares e irregulares em frases de polaridade afirmativa e negativa.  - Raramente/ nunca compreende os processos de formação d e palavras (composição e derivação).

Nota: As atitudes e a interação cultural são de âmbito transversal a todos os domínios.

(\*)- Em todos os instrumentos, técnicas e procedimentos está contemplada a auto e heteroavaliação, assim como o feedback oral ou escrito do professor.

MODISE14000 Página 3