

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: Ciências Sociais e Humanas

Grupo: 400

Disciplina: História 7º, 8º e 9ºanos

Dimensões	Domínios/ Temas	Fator de ponderação (para cada domínio)	Aprendizagens específicas	Descritores de desempenho do perfil do aluno*	Procedimentos/ Instrumentos/ Técnicas de Avaliação
Conhecimentos, capacidades e atitudes	<b>Compreensão Histórica: Localização espacial e temporal Contextualização</b>	<b>40%</b>	<p>Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram.</p> <p>Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.</p> <p>Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial.</p> <p>Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local.</p> <p>Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</p> <p>Criativo/analítico</p> <p>Respeitador da diferença / do outro</p> <p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</p> <p>Indagador / Investigador</p> <p>Sistematizador/ Organizador</p> <p>Responsável / Autónomo</p> <p>Autoavaliador (transversal)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro</p> <p>Cuidador de si e do outro</p> <p>Sistematizador / Organizador</p>	<p>Trabalho individual/pares</p> <p>Trabalho de pesquisa/análise de fontes</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Debates</p> <p>Questão aula</p> <p>Teste</p> <p>Questionários</p> <p>Produção de sínteses</p> <p>Grelha de observação direta</p> <p>Listas de verificação</p> <p>Rubrica</p> <p>Fichas de autoavaliação</p>
	<b>Interpretação e tratamento de fontes: Pesquisa Seleção Problematização</b>	<b>35%</b>	<p>Pesquisar, de forma autónoma e planificada.</p> <p>Analisar fontes históricas de tipologias diversas, tratando a informação para a abordagem da realidade histórica numa perspetiva crítica.</p>		

<b>Comunicação em História: Correção linguística Terminologia específica Criatividade Utilização de meios diversificados</b>	<b>20%</b>	Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados: -estabelecendo os seus traços definidores; -distinguindo situações de rutura e continuidade; -utilizando, adequadamente, terminologia específica.  Adequar comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração interagindo com tolerância, empatia e responsabilidade.		
--	------------	--	--	--

(*) ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS			(*) VALORES	
A-Linguagens e textos	E-Relacionamento interpessoal	I-Saber científico, técnico e tecnológico	1-Responsabilidade e integridade	4-Cidadania e participação
B- Informação e comunicação	F-Desenvolvimento pessoal e autonomia	J-Consciência e domínio do corpo	2-Excelência e exigência	5 -Liberdade
C-Raciocínio e resolução de problemas	G-Bem-estar, saúde e ambiente		3-Curiosidade, reflexão e inovação	
D-Pensamento crítico e pensamento criativo	H-Sensibilidade estética e artística			

Descritores Domínios	MUITO BOM (100 a 90)	BOM (89 a 70)	SUFICIENTE (69 a 50)	INSUFICIENTE (49 a 20)	MUITO INSUFICIENTE (19 a 0)
	<b>O aluno ...</b>				
<b>Compreensão Histórica: Localização espacial e temporal Contextualização</b>  <b>40%</b>	<p>Situa sempre cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram.</p> <p>Identifica sempre a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.</p> <p>Situa e caracteriza sempre aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial.</p> <p>Relaciona sempre a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo sempre articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de</p>		<p>Situa, algumas vezes, cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram.</p> <p>Identifica, algumas vezes, a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.</p> <p>Situa e caracteriza, algumas vezes, aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial.</p> <p>Relaciona, algumas vezes, a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo, por vezes, articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local.</p> <p>Mobiliza, algumas vezes, conhecimentos de realidades históricas estudadas para</p>		<p>Não situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram.</p> <p>Não identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.</p> <p>Não situa nem caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial.</p> <p>Não relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, nem distingue articulações dinâmicas e</p>

	<p>natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local.</p> <p>Mobiliza sempre conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.</p>		<p>fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.</p>		<p>analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local.</p> <p>Não mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.</p>
<p><b>Interpretação e tratamento de fontes: Pesquisa Seleção Problematização</b></p> <p><b>40%</b></p>	<p>Pesquisa sempre, de forma autónoma e planificada.</p> <p>Analisa sempre fontes históricas de tipologias diversas, tratando a informação para a abordagem da realidade histórica numa perspetiva crítica.</p>		<p>Pesquisa sempre, de forma autónoma e planificada.</p> <p>Analisa sempre fontes históricas de tipologias diversas, tratando a informação para a abordagem da realidade histórica numa perspetiva crítica.</p>		<p>Pesquisa sempre, de forma autónoma e planificada.</p> <p>Analisa sempre fontes históricas de tipologias diversas, tratando a informação para a abordagem da realidade histórica numa perspetiva crítica.</p>
<p><b>Comunicação em História: Correção linguística Terminologia específica Criatividade Utilização de meios diversificados</b></p> <p><b>20%</b></p>	<p>Elabora e comunica sempre com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-estabelecendo sempre os seus traços definidores;</li> <li>-distinguindo sempre situações de rutura e continuidade;</li> <li>-utilizando sempre terminologia específica.</li> </ul> <p>Adequa sempre comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração interagindo com tolerância, empatia e responsabilidade.</p>		<p>Elabora e comunica, algumas vezes, com correção linguística e com alguma criatividade, sínteses de assuntos estudados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-estabelecendo, algumas vezes, os seus traços definidores;</li> <li>-distinguindo, algumas vezes, situações de rutura e continuidade;</li> <li>-utilizando, algumas vezes, terminologia específica.</li> </ul> <p>Adequa, por vezes, comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração interagindo, por vezes, com tolerância, empatia e responsabilidade.</p>		<p>Não elabora nem comunica com correção linguística nem de forma criativa, sínteses de assuntos estudados.</p> <p>Não adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração nem interage com tolerância, empatia e responsabilidade.</p>