

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: Línguas	Grupo: Inglês_330	Disciplina: Inglês 3º Ciclo
------------------------------	--------------------------	------------------------------------

	Domínios / Temas	Fator de ponderação (para cada domínio)	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do aluno*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos, capacidades e atitudes	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	20%	Compreensão oral <ul style="list-style-type: none"> seguir instruções dadas pelo/a professor/a compreender e identificar o conteúdo principal do que ouve e vê, os intervenientes a sequência do discurso assim como informações específicas 	Conhecedor/ Culto/ Sabedor/ Informado Crítico/analítico	Teste Apresentação oral
		20%	Produção oral <ul style="list-style-type: none"> expressar-se com correção sobre os temas explorados; produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados Interação oral <ul style="list-style-type: none"> entender e trocar ideias em situações quotidianas iniciar, manter e terminar uma conversa breve interagir com linguagem de uso corrente sobre situações do quotidiano 	Sistematizador/ Organizador Questionador Comunicador	Interação de pares Conteúdo multimédia/gráfico
		20%	Compreensão escrita <ul style="list-style-type: none"> compreender textos de tipologia diversificada sobre os temas abordados no domínio intercultural identificar informação essencial em textos adaptados de diversas fontes ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva 	Criativo Indagador/ Investigador	Plano de trabalho Trabalho de projeto/pesquisa
		20%	Produção escrita <ul style="list-style-type: none"> escrever sobre pessoas, objetos e rotinas escrever diálogos com encadeamento lógico descrever planos para o futuro produzir textos com vocabulário de uso do quotidiano Interação escrita <ul style="list-style-type: none"> interagir de forma simples, completando textos curtos de tipologia diversificada interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando mensagens e textos. 	Respeitador da diferença/do outro Responsável/ autónomo Participativo/ Colaborador Autoavaliador (transversal)	Fichas de trabalho Trabalho de pares / grupo / individual
	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> Colaborar em pares e em grupos. Utilizar tecnologia para comunicar e aceder ao saber em contexto. Pensar criticamente. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem mobilizando e desenvolvendo estratégias conducentes à melhoria do seu desempenho. Comunicar eficazmente em contexto 	Valores transversais Responsabilidade e integridade Excelência e exigência	Observação direta
	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversal	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, sociedades e culturas, manifestar interesse em conhecê-las e sobre elas realizar aprendizagens; 	Curiosidade, reflexão e inovação Cidadania e participação Liberdade	

Domínio		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E FATOR DE PONDERAÇÃO	MUITO BOM (100 a 90%)	BOM (89%-70%)	SUFICIENTE (69%-50%)	INSUFIC (49%-20%)	MUITO INSUFICIENTE (19%-0%)	
		O aluno						
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão Oral 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende discursos quando se fala de forma clara e pausada; - Compreende conteúdos produzidos para o seu nível, em meios áudio/audiovisuais identificando sequência de discurso e informação específica. 		<ul style="list-style-type: none"> - Compreende com ajuda, discursos articulados de forma clara e pausada; - Compreende conteúdos produzidos para o seu nível, em meios áudio/audiovisuais identificando apenas a ideia principal do discurso. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não compreende discursos falados nem identifica palavras ou expressões simples. 		
	Produção / Interação Oral 20%	Produção Oral <ul style="list-style-type: none"> - Apresenta um discurso fluente e organizado; - Usa com correção o vocabulário, recorrendo a um leque variado de vocábulos; - Exprime-se com correção gramatical e estrutural; - Desenvolve os assuntos propostos, apresentando informação pertinente. Interação oral <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário muito diversificado -Entende e troca ideias em situações quotidianas; -Inicia, mantém e termina uma conversa breve; -Interage com linguagem de uso corrente sobre situações do quotidiano 		Produção Oral <ul style="list-style-type: none"> -Apresenta um discurso pouco fluente e/ou pouco organizado. - Usa um leque de padrões frásicos simples e expressões feitas para comunicar; - Usa vocabulário pouco variado para satisfazer as necessidades comunicativas; - Desenvolve parte dos assuntos propostos, apresentando informação simples e direta. Interação oral <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário pouco diversificado -Entende ideias em situações quotidianas mas não apresenta as suas; -Inicia mas não mantém uma conversa breve; . Interage, com ajuda, com um interlocutor em situações familiares previamente preparadas 		Produção Oral <ul style="list-style-type: none"> - Não produz enunciados simples e apenas utiliza vocabulário de um repertório memorizado. Interação oral <ul style="list-style-type: none"> - Não tem um leque vocabular que lhe permita interagir com um interlocutor em situações do quotidiano. 		
	Compreensão Escrita 20%	Compreende enunciados escritos de natureza diversa.		Compreende enunciados escritos de natureza diversa, embora não na sua totalidade.		Não compreende o que lê.		

	<p>Produção / Interação Escrita</p> <p>20%</p>	<p>Produção Escrita Produz textos sobre a temática apresentada utilizando vocabulário frequente e diversificado, respeitando as indicações solicitadas</p> <p>Interação escrita Interage, com linguagem frequente, sobre assuntos do dia a dia</p>		<p>Produção Escrita Produz textos sobre a temática apresentada utilizando vocabulário frequente mas pouco diversificado, nem sempre respeitando as indicações solicitadas</p> <p>Interação escrita Interage, com linguagem simples, sobre assuntos do dia a dia</p>		<p>Produção Escrita Produz textos de extensão muito limitada recorrendo por vezes a palavras da língua materna. Não respeita as indicações solicitadas;</p> <p>Interação escrita Não Interage sobre assuntos do dia a dia</p>			
	<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contribui ativamente para a discussão e resolução de tarefas em pares e em grupo. - Utiliza recursos tecnológicos diversificados para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Pensa criticamente, relacionando informação de forma lógica e fundamentada. - Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. - Demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem mobilizando e desenvolvendo estratégias conducentes à melhoria do seu desempenho. 		<ul style="list-style-type: none"> - Colabora oportunamente em pares e em grupos. - Utiliza recursos tecnológicos simples e convencionais para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Pensa criticamente, relacionando informação de forma previsível. - Relaciona conhecimentos de forma pouco criativa. - Demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem mas não desenvolve estratégias conducentes à melhoria do seu desempenho. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não colabora em pares e em grupos. - Não utiliza tecnologia para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Não concretiza pensamento crítico. - Não relaciona conhecimentos nem revela criatividade. - Não demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem 			
	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL (TRANSVERSAL)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona sempre a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, demonstrando atitudes de tolerância e respeito intercultural. - Demonstra sempre abertura perante novas experiências e ideias, sociedades e culturas e manifesta interesse em conhecê-las e sobre elas realizar aprendizagens. 		<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona, às vezes, a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, nem sempre demonstrando atitudes de tolerância e respeito intercultural. - Demonstra, às vezes, abertura perante novas experiências e ideias, sociedades e culturas, mas nem sempre manifesta interesse em conhecê-las. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não demonstra capacidade de relacionar a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, nem demonstra atitudes de tolerância e respeito intercultural. - Não demonstra abertura perante novas experiências e ideias, sociedades e culturas nem manifesta interesse em conhecê-las. 			
(*) ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS				(*) VALORES					
A-Linguagens e textos		E-Relacionamento interpessoal		I-Saber científico, técnico e tecnológico		1-Responsabilidade e integridade		4-Cidadania e participação	
B- Informação e comunicação		F-Desenvolvimento pessoal e autonomia		J-Consciência e domínio do corpo		2-Excelência e exigência		5 -Liberdade	
C-Raciocínio e resolução de problemas		G-Bem-estar, saúde e ambiente				3-Curiosidade, reflexão e inovação			
D-Pensamento crítico e pensamento criativo		H-Sensibilidade estética e artística							