

**LER O MAR****Preâmbulo**

As Bibliotecas do Agrupamento de Escolas de Águeda Sul promovem, no âmbito da 7.<sup>a</sup> Edição da Semana da Leitura 2013, o concurso **Ídolos da Leitura**. É um concurso individual de **leitura em voz alta**, aberto a todos os **alunos dos três ciclos do Ensino Básico e do Ensino Secundário** deste Agrupamento. Tem como objetivo contribuir para a promoção do gosto e do hábito da leitura e para o desenvolvimento da competência de leitura.

## Art. 1.º

Este concurso é composto por três fases: a **fase turma** ocorrerá entre **12 e 14 de Março** no horário das de aula de português nas respetivas escolas do Agrupamento; a **fase escola** terá lugar no **15 de março**, nas respetivas bibliotecas; a **fase Agrupamento**, para apurar os vencedores em cada ciclo de ensino básico, será na escola sede, em abril, em data a divulgar posteriormente.

## Art. 2.º

Não haverá lugar a inscrições, na medida em que os alunos participam, a título voluntário, no contexto da turma, em sala de aula, nas datas indicadas no artigo 1.º. Após a seleção dos vencedores por turma, os professores de português comunicam ao respetivo coordenador de Departamento que informará a biblioteca sobre os alunos que foram apurados para a fase escola, pela tabela anexa a este regulamento.

## Art. 3.º

Em todas as fases, os alunos participantes têm que ler obrigatoriamente um excerto em prosa e um texto em poesia sobre o tema do Mar, tal como é definido pelo programa oficial da Semana da Leitura.

## Art. 4.º

A seleção dos textos para a **fase turma** é da responsabilidade das Bibliotecas do Agrupamento, podendo ser feita em articulação com os docentes de português. Para a **fase escola** foram definidos os seguintes textos/ excertos para todas as escolas do Agrupamento:



## LER O MAR

### I. Ensino Básico:

#### 1.º Ciclo:

a) Prosa:

“Grão a grão se trava o Mar” in *Lendas do Mar* de José Jorge Letria

b) Poesia:

“Mar” de Cecília Meireles

#### 2.º Ciclo:

a) Prosa:

“A Menina e o Mar” de Sophia de Mello Breyner Andresen

b) Poesia:

“O Fundo do Mar” de Sophia de Mello Breyner Andresen

#### 3.º Ciclo:

a) Prosa:

“O Velho e o Mar” de Ernest Hemingway

b) Poesia:

“Pirata” de Sophia de Mello Breyner

### II. Ensino Secundário:

a) Prosa:

“Como se navegasse, Como se navegasse” in Lisboa Livro de Bordo de José Cardoso Pires

b) Poesia:

“Mulheres à beira-mar” de Sophia de Mello Breyner Andresen

## Art. 5.º

Na fase turma, em sala de aula, caberá ao professor de português selecionar o vencedor de entre os alunos participantes, de acordo com os critérios definidos no artigo 6.º. Na fase escola, o júri será constituído por um elemento da equipa da Biblioteca Escolar e dois elementos da comunidade educativa, a designar. Na fase Agrupamento, será composto por elementos da equipa das Bibliotecas do Agrupamento.

## Art. 6.º

Em cada fase, o desempenho dos participantes será avaliado de acordo com os critérios de fluência, expressividade e dicção, através da escala de 1 a 5, em que 1 é mau e 5 muito bom, conforme tabela em anexo.

## Art. 7.º

Os vencedores do concurso, por escola, serão anunciados no dia **04 de Abril de 2013** no portal do Agrupamento.

## Art. 8.º

Haverá um *prémio-leitura*, **por ciclo de ensino**, a atribuir aos vencedores do Concurso *Ídolos da leitura*, que será entregue aos vencedores, após a realização da fase Agrupamento.

## Art. 9.º

Caberá às professoras bibliotecárias decidir sobre qualquer omissão neste regulamento.



