

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: **Grupo: 110** **Disciplina: Estudo do Meio- 4º ano**

Dimensões	Domínios/ Temas	Fator de ponderação (para cada domínio)	Aprendizagens específicas	Descritores/ Áreas de competência	Instrumentos de avaliação e/ou Meios de Recolha
Conh.	SOCIEDADE	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a Restauração, a implantação da República e o 25 de Abril. - Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história de Portugal, com recurso a fontes documentais. - Relacionar a Revolução do 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos. - Reconhecer a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos para a construção de uma sociedade mais justa. - Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa. - Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos. 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado	Instrumentos(*) <ul style="list-style-type: none"> • Portefólio • Apresentações orais • Trabalho de investigação/ projeto • Trabalho prático (experimental) • Relatórios • Entrevistas /debates • Grelhas de observação • Trabalho em suporte multimédia • Atividades de gamificação • Questões aula • Testes
Capac.	NATUREZA		- Descrever, de forma simplificada, e com recurso a	Criativo	
Atitud.					

		30%	<p>representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência. - Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças. - Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação. - Localizar o planeta Terra no Sistema Solar, representando-o de diversas formas. - Utilizar representações cartográficas, a diferentes escalas (em suporte de papel ou digital), para localizar formas de relevo, rios, lagos e lagoas em Portugal. - Comparar diferentes formas de relevo de Portugal, através de observação direta ou indireta (imagens fixas ou animadas), de esquemas e de mapas hipsométricos, utilizando vocabulário geográfico adequado. - Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra. - Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem. - Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade. - Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões. - Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano (poluição, alterações nas zonas costeiras e rios, etc.). 	<p>Indagador/ Investigador</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas conceptuais
--	--	-----	--	--	---

	TECNOLOGIA	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Comparar diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização. - Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções. 	Sistematizador/ organizador	
	SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional, etc.- identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natura, etc.) e vestígios materiais do passado (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides. - Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas. - Relacionar o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente (destruição de florestas, poluição, esgotamento de recursos, extinção de espécies, etc.), reconhecendo a necessidade de adotar medidas individuais e coletivas que minimizem o impacto negativo. - Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.). - Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento. 	<p>Questionador</p> <p>Comunicador</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador</p> <p>Responsável/ autónomo</p> <p>Cuidador de si e do outro</p>	

(*)ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS			(*)VALORES	
A-Linguagens e textos	E -Relacionamento interpessoal	I-Saber científico, técnico e tecnológico	1-Responsabilidade e integridade	4-Cidadania e participação
B- Informação e comunicação	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	J -Consciência e domínio do corpo	2-Excelência e exigência	5 -Liberdade
C- Raciocínio e resolução de problemas	G- Bem-estar, saúde e ambiente		3-Curiosidade, reflexão e inovação	
D- Pensamento crítico e criativo	H- Sensibilidade estética e artística			

PERFIS DE APRENDIZAGENS (definidos a partir das aprendizagens essenciais e integrando descritores de desempenho)				
Níveis de desempenho	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Domínios				
SOCIEDADE	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa, a maioria das vezes, e aprofunda conhecimentos sobre os temas em estudo; - Planifica, a maioria das vezes, e realiza a totalidade das visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Calcula, a maioria das vezes, com correção séculos a partir de datas em anos; - Conhece, a maioria das vezes, factos históricos ocorridos próximos da sua localidade; - Identifica, a maioria das vezes, claramente a importância de monumentos na História de Portugal; - Organiza, a maioria das vezes, dossiês temáticos; - Constrói, a maioria das vezes, frisos cronológicos; - Assinala, a maioria das vezes, no friso cronológico, as datas relativas aos feriados nacionais, explicando os factos que lhe deram origem; - Identifica, a maioria das vezes, os factos históricos que deram origem a feriados nacionais; - Conhece, a maioria das vezes, o passado de uma instituição local; - Elabora, a maioria das vezes, e realiza cartazes e apresentações multimédia para a divulgação na comunidade; - Ouve, a maioria das vezes, e recita claramente o Hino Nacional; 	<ul style="list-style-type: none"> - Quase sempre pesquisa e aprofunda conhecimentos sobre os temas em estudo; - Planifica e realiza, quase sempre, a totalidade das visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Calcula, quase sempre, com correção séculos a partir de datas em anos; - Conhece, quase sempre, factos históricos ocorridos próximos da sua localidade; - Identifica, quase sempre, a importância de monumentos na História de Portugal; - Quase sempre organiza dossiês temáticos; - Constrói, quase sempre, frisos cronológicos; - Quase sempre assinala no friso cronológico as datas relativas aos feriados nacionais, explicando os factos que lhe deram origem; - Identifica, quase todos os factos históricos que deram origem a feriados nacionais; - Conhece, quase sempre, passado de uma instituição local; - Quase sempre elabora cartazes e realiza apresentações multimédia para a divulgação na comunidade; - Quase sempre ouve e recita o Hino Nacional; - Quase sempre desenha e ilustra a Bandeira Nacional; - Identifica quase sempre atos onde é hasteada a Bandeira Nacional e/ou cantado o Hino Nacional; 	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa e aprofunda, por vezes, conhecimentos sobre os temas em estudo; - Planifica e realiza, por vezes, visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Calcula, por vezes, séculos a partir de datas em anos; - Conhece, por vezes, factos históricos ocorridos próximos da sua localidade; - Por vezes identifica a importância de monumentos na História de Portugal; - Por vezes organiza dossiês temáticos; - Constrói, às vezes, frisos cronológicos; - Assinala, por vezes, no friso cronológico, as datas relativas aos feriados nacionais, explicando os factos que lhe deram origem; - Por vezes identifica factos históricos que deram origem a feriados nacionais; - Por vezes conhece o passado de uma instituição local; - Por vezes elabora cartazes e realiza apresentações multimédia para a divulgação na comunidade; - Por vezes ouve e recita o Hino Nacional; - Por vezes desenha e ilustra a Bandeira Nacional; - Por vezes identifica atos onde é hasteada a Bandeira Nacional e/ou 	<ul style="list-style-type: none"> -Quase nunca ou nunca pesquisa e aprofunda conhecimentos sobre os temas em estudo; - Raramente ou nunca planifica ou realiza visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Quase nunca ou nunca calcula séculos a partir de datas em anos; - Não/ raramente conhece factos históricos ocorridos próximos da sua localidade; - Raramente ou nunca identifica a importância de monumentos na História de Portugal; - Quase nunca ou nunca organiza dossiês temáticos; - Raramente ou nunca constrói frisos cronológicos; - Não/ raramente assinala no friso cronológico, as datas relativas aos feriados nacionais, explicando os factos que lhe deram origem; - Raramente ou nunca identifica factos históricos que deram origem a feriados nacionais; - Não/ raramente conhece o passado de uma instituição local; - Não/raramente elabora cartazes nem realiza apresentações multimédia para a divulgação na comunidade; - Nunca/ raramente ouve e recita o Hino Nacional; - Não/ raramente desenha nem ilustra a Bandeira Nacional; - Raramente ou nunca identifica atos

	<ul style="list-style-type: none"> - Desenha e ilustra, a maioria das vezes, a Bandeira Nacional; - Identifica, a maioria das vezes, atos onde é hasteada a Bandeira Nacional e/ou cantado o Hino Nacional; - Identifica, a maioria das vezes, a sua naturalidade; - Recolhe, observa e identifica, a maioria das vezes, diferenças e semelhanças em fotos de aldeias, vilas e cidades; - Observa, a maioria das vezes, o mapa de Portugal e identifica nomes de cidades conhecidas (ou já visitadas); - Assinala, a maioria das vezes, em mapas de Portugal as principais cidades de distrito e a capital de Portugal; - Identifica e localiza, a maioria das vezes, países lusófonos; - Localiza, a maioria das vezes, no planisfério e no globo países onde tenham familiares emigrados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quase sempre identifica a sua naturalidade; - Quase sempre recolhe, observa e identifica diferenças e semelhanças em fotos de aldeias, vilas e cidades; - Quase sempre observa o mapa de Portugal e identifica nomes de cidades conhecidas (ou já visitadas); - Assinala facilmente em mapas de Portugal as principais cidades de distrito e a capital de Portugal; - Quase sempre identifica e localiza países lusófonos; - Localiza, quase sempre, no planisfério e no globo países onde tenham familiares emigrados. 	<ul style="list-style-type: none"> cantado o Hino Nacional; - Por vezes identifica a sua naturalidade; - Por vezes recolhe, observa e identifica diferenças e semelhanças em fotos de aldeias, vilas e cidades; - Por vezes observa o mapa de Portugal e identifica nomes de cidades conhecidas (ou já visitadas); - Assinala de forma irregular em mapas de Portugal as principais cidades de distrito e a capital de Portugal; - Por vezes identifica e localiza países lusófonos; - Localiza, por vezes, no planisfério e no globo países onde tenham familiares emigrados. 	<ul style="list-style-type: none"> onde é hasteada a Bandeira Nacional e/ou cantado o Hino Nacional; - Não/raramente identifica a sua naturalidade; - Raramente ou nunca recolhe, observa e identifica diferenças e semelhanças em fotos de aldeias, vilas e cidades; - Raramente ou nunca observa o mapa de Portugal e identifica nomes de cidades conhecidas (ou já visitadas); - Não/raramente assinala em mapas de Portugal as principais cidades de distrito e a capital de Portugal; - Não/raramente identifica e localiza países lusófonos; - Raramente ou nunca localiza no planisfério e no globo países onde tenham familiares emigrados.
NATUREZA	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa e aprofunda, a maioria das vezes, conhecimentos sobre os temas em estudo; - Planifica e realiza, a maioria das vezes, as visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Realiza, a maioria das vezes, a totalidade das atividades práticas e experimentais; - Conhece claramente a constituição do seu corpo, identificando os diferentes tipos de ossos e músculos; - Faz, a maioria das vezes, representações do corpo humano; - Observa, a maioria das vezes, representações do corpo humano para identificar cada uma das suas partes; - Identifica, a maioria das vezes, regras de segurança que se devem ter em atenção na praia; - Conhece, a maioria das vezes, as regras de primeiros socorros; - Identifica, a maioria das vezes, os materiais indispensáveis numa mala de primeiros socorros; - Conhece, a maioria das vezes, de 	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa e aprofunda quase sempre conhecimentos sobre os temas em estudo; - Planifica e realiza quase sempre visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Realiza quase sempre atividades práticas e experimentais; - Quase sempre conhece a constituição do seu corpo, identificando os diferentes tipos de ossos e músculos; - Faz, quase sempre, representações do corpo humano; - Quase sempre observa representações do corpo humano para identificar cada uma das suas partes; - Identifica, quase sempre, regras de segurança que se devem ter em atenção na praia; - Conhece quase sempre regras de primeiros socorros; - Identifica, quase sempre, os materiais indispensáveis numa mala de primeiros socorros; - Conhece quase todos os cuidados a ter na prevenção de incêndios; - Quase sempre identifica em imagens ou fotografias os diferentes aspetos da costa: praias, arribas, cabos, ilhas...; - Quase sempre conhece as principais características dos continentes e oceanos; 	<ul style="list-style-type: none"> - Por vezes pesquisa e aprofunda conhecimentos sobre os temas em estudo; - Planifica e realiza por vezes visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Realiza por vezes atividades práticas e experimentais; - Conhece por vezes a constituição do seu corpo, identificando os diferentes tipos de ossos e músculos; - Por vezes faz representações do corpo humano; - Por vezes observa representações do corpo humano para identificar cada uma das suas partes; - Identifica por vezes regras de segurança que se devem ter em atenção na praia; - Por vezes conhece regras de primeiros socorros; - Identifica por vezes os materiais indispensáveis numa mala de primeiros socorros; - Conhece alguns cuidados a ter na prevenção de incêndios; - Por vezes identifica em imagens ou fotografias os diferentes aspetos da costa: praias, arribas, cabos, ilhas...; - Conhece, às vezes, as principais 	<ul style="list-style-type: none"> - Não/raramente pesquisa nem aprofunda conhecimentos sobre os temas em estudo; - Raramente ou nunca planifica nem realiza visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Não/raramente realiza atividades práticas e experimentais; - Raramente ou nunca conhece a constituição do seu corpo, identificando os diferentes tipos de ossos e músculos; - Quase nunca ou nunca faz representações do corpo humano; - Não/raramente observa representações do corpo humano nem identifica cada uma das suas partes; - Raramente ou nunca identifica regras de segurança que se devem ter em atenção na praia; - Não/raramente conhece regras de primeiros socorros; - Não/raramente identifica os materiais indispensáveis numa mala de primeiros socorros; - Quase nunca ou nunca conhece cuidados a ter na prevenção de incêndios; - Raramente ou nunca identifica em imagens ou fotografias os diferentes

	<p>forma inequívoca cuidados a ter na prevenção de incêndios;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica, a maioria das vezes, em imagens ou fotografias os diferentes aspetos da costa: praias, arribas, cabos, ilhas...; - Conhece, a maioria das vezes, as principais características dos continentes e oceanos; - Conhece e identifica, a maioria das vezes, as fases da Lua; - Desenha, a maioria das vezes, com correção as fases da Lua; - Conhece, a maioria das vezes, as posições da Lua e do Sol ao longo do ciclo lunar; - Identifica, a maioria das vezes, o Sistema Solar em modelos e imagens da internet e de livros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quase sempre conhece e identifica as fases da Lua; - Desenha com ligeiras imperfeições as fases da Lua; - Conhece, quase sempre, as posições da Lua e do Sol ao longo do ciclo lunar; - Identifica, quase sempre, o Sistema Solar em modelos e imagens da internet e de livros. 	<p>caraterísticas dos continentes e oceanos;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhece e identifica por vezes as fases da Lua; - Desenha de forma irregular as fases da Lua; - Conhece por vezes as posições da Lua e do Sol ao longo do ciclo lunar; - Identifica, por vezes, o Sistema Solar em modelos e imagens da internet e de livros. 	<p>aspetos da costa: praias, arribas, cabos, ilhas...;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não/raramente conhece as principais características dos continentes e oceanos; - Quase nunca ou nunca conhece ou identifica as fases da Lua; - Quase nunca ou nunca desenha as fases da Lua; - Não/raramente conhece as posições da Lua e do Sol ao longo do ciclo lunar; - Raramente ou nunca identifica o Sistema Solar em modelos e imagens da internet e de livros.
<p>TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza, a maioria das vezes, atividades práticas e experimentais de acordo com os temas em estudo e o projeto "Mãos à obra"; - Sabe, a maioria das vezes, agrupar diferentes materiais de acordo com as suas propriedades; - Questiona e justifica, a maioria das vezes, a classificação de alguns materiais em sólidos, líquidos ou gasosos; - Identifica, a maioria das vezes, situações em que o princípio dos vasos comunicantes poderá estar presente; - Identifica, a maioria das vezes, os efeitos da temperatura em alguns materiais; - Reconhece, a maioria das vezes, a produção de eletricidade estática resultante da fricção de alguns objetos; - Conhece e constrói, a maioria das vezes, circuitos elétricos; - Identifica, a maioria das vezes, alguns objetos e/ou materiais condutores de eletricidade; - Reconhece, a maioria das vezes, a propagação do som através de objetos e materiais; - Reconhece, a maioria das vezes, cuidados a ter em alguns objetos; - Reconhece, a maioria das vezes, interpretar manuais de instruções ou normas de utilização que acompanham objetos; - Descodifica, a maioria das vezes, a simbologia associada a alguns objetos e materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza, quase sempre, as atividades práticas e experimentais de acordo com os temas em estudo e o projeto "Mãos à obra"; - Sabe agrupar quase sempre os diferentes materiais de acordo com as suas propriedades; - Quase sempre questiona e justifica a classificação de alguns materiais em sólidos, líquidos ou gasosos; - Identifica, quase sempre, situações em que o princípio dos vasos comunicantes poderá estar presente; - Identifica quase sempre os efeitos da temperatura em alguns materiais; - Reconhece quase sempre a produção de eletricidade estática resultante da fricção de alguns objetos; - Conhece e constrói, quase sempre, circuitos elétricos; - Identifica com ligeiras lacunas alguns objetos e/ou materiais condutores de eletricidade; - Reconhece quase sempre a propagação do som através de objetos e materiais; - Reconhece quase sempre os cuidados a ter em alguns objetos; - Quase sempre sabe interpretar manuais de instruções ou normas de utilização que acompanham objetos; - Descodifica, quase sempre, a simbologia associada a alguns objetos e materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza, por vezes, as atividades práticas e experimentais de acordo com os temas em estudo e o projeto "Mãos à obra"; - Por vezes sabe agrupar diferentes materiais de acordo com as suas propriedades; - Por vezes questiona e justifica a classificação de alguns materiais em sólidos, líquidos ou gasosos; - Identifica por vezes situações em que o princípio dos vasos comunicantes poderá estar presente; - Por vezes identifica os efeitos da temperatura em alguns materiais; - Por vezes reconhece a produção de eletricidade estática resultante da fricção de alguns objetos; - Por vezes conhece e constrói circuitos elétricos; - Identifica por vezes alguns objetos e/ou materiais condutores de eletricidade; - Por vezes reconhece a propagação do som através de objetos e materiais; - Por vezes reconhece cuidados a ter em alguns objetos; - Por vezes sabe interpretar manuais de instruções ou normas de utilização que acompanham objetos; - Descodifica, r vezes, a simbologia associada a alguns objetos e materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não/raramente realiza atividades práticas e experimentais de acordo com os temas em estudo e o projeto "Mãos à obra"; - Raramente/ nunca sabe agrupar diferentes materiais de acordo com as suas propriedades; - Não/ raramente questiona nem justifica a classificação de alguns materiais em sólidos, líquidos ou gasosos; - Raramente ou nunca identifica situações em que o princípio dos vasos comunicantes poderá estar presente; - Não/ raramente identifica os efeitos da temperatura em alguns materiais; - Quase nunca ou nunca reconhece a produção de eletricidade estática resultante da fricção de alguns objetos; - Raramente ou nunca conhece e constrói circuitos elétricos; - Não identifica ou identifica poucos objetos e/ou materiais condutores de eletricidade; - Não/ raramente reconhece a propagação do som através de objetos e materiais; - Quase nunca ou nunca reconhece cuidados a ter em alguns objetos; - Não sabe ou sabe muito pouco interpretar manuais de instruções ou normas de utilização que acompanham objetos; - Raramente ou nunca descodifica a simbologia associada a alguns objetos e materiais.

<p>SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza, a maioria das vezes, atividades práticas e experimentais de acordo com os temas em estudo e o projeto "Mãos à obra"; - Pesquisa e aprofunda os conhecimentos sobre os temas, a maioria das vezes, em estudo; - Planifica e realiza, a maioria das vezes, visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Dialoga, a maioria das vezes, sobre a naturalidade dos alunos (nasceu numa aldeia, vila ou cidade). - Identifica, a maioria das vezes, diferenças e semelhanças entre aldeias, vilas e cidades; - Identifica, a maioria das vezes, os estados físicos da água e os fenómenos da Natureza; - Conhece, a maioria das vezes, o ciclo da água; - Localiza, a maioria das vezes, em diferentes suportes com correção Portugal Continental e as regiões autónomas; - Conhece, a maioria das vezes, as principais atividades económicas portuguesas; - Reconhece, a maioria das vezes, a correspondência entre profissões e setores de atividade; - Reconhece, a maioria das vezes, a importância das atividades económicas para a economia da região e do país; - Localiza, a maioria das vezes, em mapas, as regiões de maior produção dos principais produtos agrícolas; - Conhece, a maioria das vezes, as principais espécies florestais portuguesas; - Conhece e relaciona, a maioria das vezes, a matéria-prima retirada da floresta com os principais produtos em que é utilizada; - Conhece e relaciona, a maioria das vezes, a matéria-prima que dá origem aos principais produtos da indústria portuguesa; - Identifica, a maioria das vezes, as principais exportações e importações de Portugal; - Sabe, a maioria das vezes, analisar e 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza quase sempre as atividades práticas e experimentais de acordo com os temas em estudo e o projeto "Mãos à obra"; - Quase sempre pesquisa e aprofunda os conhecimentos sobre os temas em estudo; - Quase sempre planifica e realiza visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Dialoga quase sempre sobre a naturalidade dos alunos (nasceu numa aldeia, vila ou cidade). - Identifica quase sempre as diferenças e semelhanças entre aldeias, vilas e cidades; - Quase sempre identifica alguns fenómenos da Natureza; - Identifica quase sempre os estados físicos da água e os fenómenos da Natureza; - Conhece, quase sempre, o ciclo da água; - Localiza quase sempre em diferentes suportes Portugal Continental e as regiões autónomas; - Conhece quase sempre as principais atividades económicas portuguesas; - Reconhece quase sempre a correspondência entre profissões e setores de atividade; - Reconhece, quase sempre, a importância das atividades económicas para a economia da região e do país; - Localiza quase sempre, em mapas, as regiões de maior produção dos principais produtos agrícolas; - Conhece quase sempre as principais espécies florestais portuguesas; - Conhece e relaciona quase sempre a matéria-prima retirada da floresta com os principais produtos em que é utilizada; - Conhece e relaciona quase sempre a matéria-prima que dá origem aos principais produtos da indústria portuguesa; - Identifica quase sempre as principais exportações e importações de Portugal; - Sabe quase sempre analisar e comparar gráficos e tabelas referentes às importações e exportações portuguesas; - Identifica quase sempre situações de degradação do ambiente; 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza por vezes atividades práticas e experimentais de acordo com os temas em estudo e o projeto "Mãos à obra"; - Por vezes pesquisa e aprofunda os conhecimentos sobre os temas em estudo; - Por vezes planifica e realiza visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Dialoga por vezes sobre a naturalidade dos alunos (nasceu numa aldeia, vila ou cidade). - Identifica algumas diferenças e semelhanças entre aldeias, vilas e cidades; - Identifica por vezes alguns fenómenos da Natureza; - Identifica, por vezes, estados físicos da água e os fenómenos da Natureza; - Por vezes conhece o ciclo da água; - Por vezes localiza em diferentes suportes Portugal Continental e as regiões autónomas; - Por vezes conhece as principais atividades económicas portuguesas; - Reconhece por vezes a correspondência entre profissões e setores de atividade; - Reconhece por vezes a importância das atividades económicas para a economia da região e do país; - Por vezes localiza, em mapas, as regiões de maior produção dos principais produtos agrícolas; - Por vezes conhece as principais espécies florestais portuguesas; - Conhece e relaciona algumas vezes a matéria-prima retirada da floresta com os principais produtos em que é utilizada; - Conhece e relaciona algumas vezes a matéria-prima que dá origem aos principais produtos da indústria portuguesa; - Por vezes identifica as principais exportações e importações de Portugal; - Sabe algumas vezes analisar e comparar gráficos e tabelas referentes às importações e exportações portuguesas; - Por vezes identifica situações de degradação do ambiente; 	<ul style="list-style-type: none"> - Quase nunca ou nunca realiza atividades práticas e experimentais de acordo com os temas em estudo e o projeto "Mãos à obra"; - Não/raramente pesquisa e aprofunda poucos conhecimentos sobre os temas em estudo; - Quase nunca ou nunca planifica e realiza visitas de estudo de acordo com os temas em estudo; - Raramente ou nunca dialoga sobre a naturalidade dos alunos (nasceu numa aldeia, vila ou cidade). - Quase nunca ou nunca identifica diferenças e semelhanças entre aldeias, vilas e cidades; - Raramente ou nunca identifica alguns fenómenos da Natureza; - Não/ raramente identifica os estados físicos da água e os fenómenos da Natureza; - Não /raramente conhece o ciclo da água; - Não/ raramente localiza em diferentes suportes Portugal Continental e as regiões autónomas; - Raramente ou nunca conhece as principais atividades económicas portuguesas; - Quase nunca ou nunca reconhece a correspondência entre profissões e setores de atividade; - Não/raramente reconhece a importância das atividades económicas para a economia da região e do país; - Raramente localiza, em mapas, as regiões de maior produção dos principais produtos agrícolas; - Não conhece as principais espécies florestais portuguesas; - Raramente ou nunca conhece e relaciona a matéria-prima retirada da floresta com os principais produtos em que é utilizada; - Não/raramente conhece nem relaciona a matéria-prima que dá origem aos principais produtos da indústria portuguesa; - Não/raramente identifica as principais exportações e importações de Portugal; - Não/raramente sabe analisar e comparar gráficos e tabelas referentes às importações e exportações portuguesas; - Quase nunca ou nunca identifica
--	--	---	---	---

	<p>comparar gráficos e tabelas referentes às importações e exportações portuguesas;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica, a maioria das vezes, situações de degradação do ambiente; <p>- Conhece, a maioria das vezes, fatores que contribuem para a degradação do ambiente e procura possíveis soluções;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organiza e/ou participa, a maioria das vezes, em ações que promovam a conservação do ambiente como distribuição de panfletos de sensibilização, participação em sessões de limpeza de florestas, realização de entrevistas...; - Conhece, a maioria das vezes, a importância das florestas para o ambiente; - Identifica, a maioria das vezes, no meio próximo, diferentes fontes de poluição e procura possíveis soluções; - Conhece, a maioria das vezes, os cuidados a ter para preservar a quantidade de água potável disponível; - Identifica, a maioria das vezes, alguns efeitos prejudiciais do ruído; - Identifica, a maioria das vezes, alguns desequilíbrios ambientais provocados pelo Homem e procura possíveis soluções para combater ou minimizar alguns destes desequilíbrios; - Identifica, a maioria das vezes, algumas espécies animais e vegetais que estão em perigo de extinção em Portugal; - Assinala, a maioria das vezes, no mapa de Portugal as reservas e os parques naturais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece quase sempre, fatores que contribuem para a degradação do ambiente e procura possíveis soluções; - Quase sempre organiza e/ou participa em ações que promovam a conservação do ambiente como distribuição de panfletos de sensibilização, participação em sessões de limpeza de florestas, realização de entrevistas...; - Quase sempre conhece a importância das florestas para o ambiente; - Identifica quase sempre, no meio próximo, diferentes fontes de poluição e procura possíveis soluções; - Conhece quase sempre os cuidados a ter para preservar a quantidade de água potável disponível; - Identifica, quase sempre, alguns efeitos prejudiciais do ruído; - Identifica, quase sempre, alguns desequilíbrios ambientais provocados pelo Homem e procura possíveis soluções para combater ou minimizar alguns destes desequilíbrios; - Quase sempre identifica algumas espécies animais e vegetais que estão em perigo de extinção em Portugal; - Assinala, quase sempre, no mapa de Portugal as reservas e os parques naturais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece por vezes fatores que contribuem para a degradação do ambiente e procura possíveis soluções; - Por vezes organiza e/ou participa em ações que promovam a conservação do ambiente como distribuição de panfletos de sensibilização, participação em sessões de limpeza de florestas, realização de entrevistas...; - Conhece por vezes a importância das florestas para o ambiente; - Identifica por vezes, no meio próximo, diferentes fontes de poluição e procura possíveis soluções; - Por vezes conhece cuidados a ter para preservar a quantidade de água potável disponível; - Identifica por vezes alguns efeitos prejudiciais do ruído; - Por vezes identifica alguns desequilíbrios ambientais provocados pelo Homem e procura possíveis soluções para combater ou minimizar alguns destes desequilíbrios; - Identifica por vezes algumas espécies animais e vegetais que estão em perigo de extinção em Portugal; - Por vezes, assinala no mapa de Portugal as reservas e os parques naturais. 	<p>situações de degradação do ambiente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não/raramente conhece fatores que contribuem para a degradação do ambiente e procura possíveis soluções; - Não/raramente organiza e/ou participa em ações que promovam a conservação do ambiente como distribuição de panfletos de sensibilização, participação em sessões de limpeza de florestas, realização de entrevistas...; - Nunca ou raramente conhece a importância das florestas para o ambiente ou desconhece quase sempre. - Quase nunca ou nunca identifica, no meio próximo, diferentes fontes de poluição e procura possíveis soluções; - Quase nunca conhece os cuidados a ter para preservar a quantidade de água potável disponível; - Não/ raramente identifica alguns efeitos prejudiciais do ruído; - Não/raramente identifica alguns desequilíbrios ambientais provocados pelo Homem e procura possíveis soluções para combater ou minimizar alguns destes desequilíbrios; - Raramente ou nunca identifica algumas espécies animais e vegetais que estão em perigo de extinção em Portugal; - Não/raramente assinala no mapa de Portugal as reservas e os parques naturais.
--	---	--	--	---

(*)- Em todos os instrumentos, técnicas e procedimentos está contemplada a auto e heteroavaliação, assim como o feedback oral ou escrito do professor.