

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGIAS

GRUPO: 550

DISCIPLINA: TIC – 5.º ANO

DOMÍNIOS/TEMAS	FATOR DE PONDERAÇÃO (PARA CADA DOMÍNIO)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	20%	<p>O aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia-a-dia. - Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade. - Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos. - Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras. - Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes. 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado</p> <p>Crítico</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>Indagador/Investigador</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p>	<p>Apresentações orais</p> <p>Trabalhos de grupo/projeto</p>
COMUNICAR E COLABORAR	20%	<p>O aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos. - Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. - Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	<p>Sistematizador/Organizador</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador/Desenvolvimento da linguagem e oralidade</p>	<p>Fichas de Trabalho</p> <p>Testes / Questionários (escritos e/ou práticos)</p>

DOMÍNIOS/TEMAS	FATOR DE PONDERAÇÃO (PARA CADA DOMÍNIO)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
INVESTIGAR E PESQUISAR	20%	O aluno deve: <ul style="list-style-type: none"> - Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online. - Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa. - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. - Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. - Analisar criticamente a qualidade da informação. - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	Participativo/colaborador Responsável/Autónomo Cuidador de si e do outro Autoavaliador (transversal às áreas)	Tarefas em sala de aula Trabalhos de casa
CRIAR E INOVAR	40%	O aluno deve: <ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas. - Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. - Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais, explorando ambientes de programação. - Compreender o conceito de algoritmo e elaborar algoritmos simples. - Analisar algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detectando erros nos mesmos - Elaborar algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples utilizando aplicações digitais. 		

(*)ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS			(*)VALORES	
A-Linguagens e textos	E-Relacionamento interpessoal	I-Saber científico, técnico e tecnológico	1-Responsabilidade e integridade	4-Cidadania e participação
B- Informação e comunicação	F-Desenvolvimento pessoal e autonomia	J-Consciência e domínio do corpo	2-Excelência e exigência	5 -Liberdade
C-Raciocínio e resolução de problemas	G-Bem-estar, saúde e ambiente		3-Curiosidade, reflexão e inovação	
D-Pensamento crítico e pensamento criativo	H-Sensibilidade estética e artística			

Descritores de Desempenho
 (definidos a partir das aprendizagens específicas)

DESEMPENHO	NÍVEIS	5	4	3	2	1
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS		<ul style="list-style-type: none"> - Tem consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia-a-dia. - Compreende a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adota comportamentos em conformidade. - Conhece e adota as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos. - Entende as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras. - Conhece e utiliza as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes. 		<ul style="list-style-type: none"> - Tem alguma consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia-a-dia. - Compreende a necessidade de algumas práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adota alguns comportamentos em conformidade. - Conhece e adota algumas das regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos. - Entende algumas das regras para criação e utilização de palavras-chave seguras. - Conhece e utiliza algumas normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não tem consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia-a-dia. - Não compreende a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e não adota comportamentos em conformidade. - Não conhece e nem adota as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos. - Não entende as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras. - Não conhece e nem utiliza as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.
	COMUNICAR E COLABORAR	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos. 		<ul style="list-style-type: none"> - Identifica alguns meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Seleciona algumas das soluções tecnológicas mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não identifica diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Não seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos.

DESEMPENHO \ NÍVEIS	5	4	3	2	1
	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. - Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 		<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza alguns meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. - Apresenta e partilha alguns dos produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. - Não apresenta nem partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.
INVESTIGAR E PESQUISAR	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica estratégias de investigação e pesquisa a realizar online. - Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa. - Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. - Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. - Analisa criticamente a qualidade da informação. - Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 		<ul style="list-style-type: none"> - Planifica algumas estratégias de investigação e pesquisa a realizar online. - Define algumas palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa. - Utiliza o computador e alguns dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. - Realiza algumas pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. - Analisa, por vezes, criticamente a qualidade da informação. - Utiliza, por vezes, o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não planifica estratégias de investigação e pesquisa a realizar online. - Não define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa. - Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa. - Não realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver. - Não analisa criticamente a qualidade da informação. - Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.
CRIAR E INOVAR	<ul style="list-style-type: none"> - Caracteriza, pelo menos, uma das 		<ul style="list-style-type: none"> - Caracteriza, pelo menos, uma das 		<ul style="list-style-type: none"> - Não caracteriza nenhuma das

NÍVEIS DESEMPENHO	5	4	3	2	1
	<p>ferramentas digitais abordadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. - Conhece as potencialidades de diferentes aplicações digitais, explorando ambientes de programação. - Compreende o conceito de algoritmo e elaborar algoritmos simples. - Analisa algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detectando erros nos mesmos - Elabora algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples utilizando aplicações digitais. 		<p>ferramentas digitais abordadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz alguns artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. - Conhece algumas potencialidades de diferentes aplicações digitais, explorando ambientes de programação. - Compreende minimamente o conceito de algoritmo e elabora alguns algoritmos simples. - Analisa alguns algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detectando alguns erros nos mesmos - Elabora alguns algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples utilizando aplicações digitais. 		<p>ferramentas digitais abordadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não produz artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. - Não conhece as potencialidades de diferentes aplicações digitais, explorando ambientes de programação. - Não compreende o conceito de algoritmo nem elaborar algoritmos simples. - Não analisa algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detectando erros nos mesmos - Não elabora algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples utilizando aplicações digitais.