

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Grupo: 320/350

Disciplina: Francês/Espanhol – Ensino Básico

| Dimensões | Domínios/Temas | Fator de ponderação (para cada domínio) | Aprendizagens Específicas (AE) | Descritores do Perfil do aluno* | Técnicas/Instrumentos de avaliação |
|-----------|-----------------------------|--|---|---|--|
| Conh | Compreensão Oral | 20% | <p>-Compreende os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos do quotidiano relacionados com os seus interesses pessoais.</p> <p>-Compreende os pontos principais de documentos áudio/visuais sobre temas da atualidade ou do seu interesse.</p> <p>-Interpreta discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade.</p> | <p>Comunicador</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</p> <p>Leitor</p> | <p>Testes</p> <p>Questões aula</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Listas de verificação</p> |
| Capac | Produção/ interação oral | 20% | <p>-Comunica em tarefas simples e em rotinas que exijam uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais.</p> | <p>Sistematizador/ organizador</p> | <p>Escalas de verificação</p> <p>Trabalho de pesquisa</p> |
| Atitud | Compreensão escrita | 20% | <p>-Compreende as ideias principais de textos de diversa tipologia, sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades.</p> <p>-Infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos.</p> | <p>Respeitador da diferença/ do outro</p> <p>Participativo/ colaborador</p> | |

| | | | | | |
|--|--------------------------------|-----|--|--|--|
| | Produção/ interação escrita | 20% | -Escreve textos simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante, utilizando vocabulário adequado, respeitando as convenções textuais e as estruturas gramaticais. | | |
| | Competência estratégica | 20% | -Demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. - Valoriza o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. - Usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples. | | |

| | |
|---------------------------|---|
| COMPETÊNCIA INTERCULTURAL | Integrada de forma transversal nos restantes domínios, é observada no modo como os alunos, ao nível da comunicação oral e escrita, demonstram capacidade de relacionar a sua cultura com a dos outros, reconhecendo a diversidade de valores, identificando atitudes e comportamentos estereotipados e desenvolvendo atitudes e valores favoráveis à convivência multicultural. |
|---------------------------|---|

| (*)ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS | | | (*)VALORES | |
|---|---|---|------------------------------------|----------------------------|
| A - Linguagens e textos | E - Relacionamento interpessoal | I - Saber científico, técnico e tecnológico | 1-Responsabilidade e integridade | 4-Cidadania e participação |
| B - Informação e comunicação | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | J - Consciência e domínio do corpo | 2-Excelência e exigência | 5-Liberdade |
| C - Raciocínio e resolução de problemas | G - Bem-estar, saúde e ambiente | | 3-Curiosidade, reflexão e inovação | |
| D - Pensamento crítico e criativo | H - Sensibilidade estética e artística | | | |

| Descritores Domínios | 5 MUITO BOM (100%-90%) | 4 BOM (89%-70%) | 3 SUFICIENTE (69%-50%) | 2 INSUF (49%-20%) | 1 MUITO INSUFICIENTE (19%-0%) |
|---|--|-----------------------|---|-------------------------|--|
| O aluno: | | | | | |
| ORALIDADE - Compreensão | -Compreende os pontos essenciais de uma sequência falada. -Compreende os pontos principais de documentos áudio. -Interpreta discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. | | -Nem sempre compreende os pontos essenciais de uma sequência falada. -Nem sempre compreende os pontos principais de documentos áudio. - Nem sempre interpreta discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. | | -Não compreende os pontos essenciais de uma sequência falada. -Não compreende os pontos principais de documentos áudio -Não interpreta discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. |
| ORALIDADE - Produção/ interação oral | -Comunica em tarefas simples e em rotinas que exijam uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. | | - Nem sempre comunica em tarefas simples e em rotinas que exijam uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. | | - Não comunica em tarefas simples e em rotinas que exijam uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. |
| ESCRITA - Compreensão escrita | -Compreende as ideias principais de textos de diversa tipologia. -Infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos. | | -Nem sempre compreende as ideias principais de textos de diversa tipologia. -Nem sempre infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos. | | -Não compreende as ideias principais de textos de diversa tipologia. -Não infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos. |
| ESCRITA - Produção/ interação escrita | -Escreve textos simples, utilizando vocabulário adequado, respeitando as convenções textuais e as estruturas gramaticais. | | -Escreve textos simples, com falhas no uso do vocabulário, no respeito pelas convenções textuais e nas estruturas gramaticais. | | -Escreve textos, com muitas falhas no uso do vocabulário, no respeito pelas convenções textuais e nas estruturas gramaticais. |
| Competência estratégica | -Demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. - Valoriza o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula. - Usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido. | | -Nem sempre demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. - Nem sempre valoriza o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula. - Nem sempre usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido. | | -Raramente demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. - Raramente valoriza o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula. - Raramente usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido. |