

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**DEPARTAMENTO DE TECNOLOGIAS**

**GRUPO: 550**

**DISCIPLINA: TIC – 8.º ANO**

DOMÍNIOS/TEMAS	FATOR DE PONDERAÇÃO (PARA CADA DOMÍNIO)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<b>SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS</b>	20%	<p>O aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>– Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online.</li> <li>– Conhecer e adotar comportamentos seguros em relação a proteção da privacidade ena utilização de aplicações digitais</li> <li>– Adotar práticas seguras na utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>– Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online.</li> <li>– Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio.</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado</p> <p>Crítico</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>Indagador/Investigador</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p>	<p>Apresentações orais</p> <p>Trabalhos de grupo/projeto</p>
<b>COMUNICAR E COLABORAR</b>	20%	<p>O aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</li> <li>– Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</li> <li>– Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>	<p>Sistematizador/Organizador</p> <p>Questionador</p> <p>Comunicador/Desenvolvimento da linguagem e oralidade</p> <p>Participativo/colaborado</p>	<p>Fichas de Trabalho</p> <p>Testes / Questionários</p>

DOMÍNIOS/TEMAS	FATOR DE PONDERAÇÃO (PARA CADA DOMÍNIO)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO*	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<b>INVESTIGAR E PESQUISAR</b>	20%	<p>O aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>Analisar criticamente a qualidade da informação.</li> </ul>	<p>r</p> <p>Responsável/Autónomo</p> <p>Cuidador de si e do outro</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>(escritos e/ou práticos)</p> <p>Tarefas em sala de aula</p> <p>Trabalhos de casa</p>
<b>CRIAR E INOVAR</b>	40%	<p>O aluno deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.</li> <li>Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.</li> <li>Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>		

(*)ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS			(*)VALORES	
A-Linguagens e textos	E-Relacionamento interpessoal	I-Saber científico, técnico e tecnológico	1-Responsabilidade e integridade	4-Cidadania e participação
B- Informação e comunicação	F-Desenvolvimento pessoal e autonomia	J-Consciência e domínio do corpo	2-Excelência e exigência	5 -Liberdade
C-Raciocínio e resolução de problemas	G-Bem-estar, saúde e ambiente		3-Curiosidade, reflexão e inovação	
D-Pensamento crítico e pensamento criativo	H-Sensibilidade estética e artística			

**Descritores de Desempenho**  
 (definidos a partir das aprendizagens específicas)

DESEMPENHO \ NÍVEIS	5	4	3	2	1
<b>SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adota práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>- Conhece e utilizar critérios de validação da informação publicada online.</li> <li>- Conhece e adota comportamentos seguros em relação a proteção da privacidade e na utilização de aplicações digitais</li> <li>- Adota práticas seguras na utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>- Conhece e utilizar critérios de validação da informação publicada online.</li> <li>- Conhece e utiliza as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adota algumas práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>- Conhece e utiliza alguns critérios de validação da informação publicada online.</li> <li>- Conhece e adota alguns comportamentos seguros em relação a proteção da privacidade e na utilização de aplicações digitais</li> <li>- Adota algumas práticas seguras na utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>- Conhece e utiliza alguns critérios de validação da informação publicada online.</li> <li>- Conhece e utiliza algumas as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não adota práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>- Não conhece critérios de validação da informação publicada online.</li> <li>- Não conhece comportamentos seguros em relação a proteção da privacidade ena utilização de aplicações digitais</li> <li>- Não adota práticas seguras na utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>- Não conhece os critérios de validação da informação publicada online.</li> <li>- Não conhece as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento).</li> </ul>
<b>COMUNICAR E COLABORAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica novos meios e aplicações que permitem a comunicação e a colaboração.</li> <li>- Seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que pretende</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica alguns dos novos meios e aplicações que permitem a comunicação e a colaboração.</li> <li>- Seleciona algumas soluções tecnológicas adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não identifica novos meios e aplicações que lhe permitiram a comunicação e a colaboração.</li> <li>- Não seleciona soluções tecnológicas adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se</li> </ul>

<b>DESEMPENHO</b> / <b>NÍVEIS</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	<p>efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>		<p>se pretende efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresenta e partilha alguns os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>		<p>pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, não utiliza de forma autónoma e responsável as soluções para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não apresenta e não partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>
<b>INVESTIGAR E PESQUISAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula questões que permitem orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>- Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>- Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>- Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisa criticamente a qualidade da informação</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula algumas questões que lhe permitem orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>- Por vezes, define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>- Utiliza, por vezes, o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Conhece alguma das potencialidades e das principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>- Realiza pesquisa, utilizando alguns termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Nem sempre analisa criticamente a qualidade da informação</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não formula questões que permitem orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>- Não define palavras-chave para localizar informação, nem utiliza mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>- Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais.</li> <li>- Não conhece as potencialidades e funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>- Não utiliza os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver para realizar a pesquisa.</li> <li>- Não analisar criticamente a qualidade da informação.</li> </ul>
<b>CRIAR E INOVAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gera e prioriza as ideias, desenvolvendo</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nem sempre, gera e prioriza as ideias,</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não gera e não prioriza as ideias, no</li> </ul>

NÍVEIS DESEMPENHO	5	4	3	2	1
	<p>planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencia as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.</li> <li>- Produz, modifica e gere artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>		<p>para o desenvolvimento de planos de trabalho de forma colaborativa, nem sempre, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nem sempre identifica as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.</li> <li>- Nem sempre produz, modifica e gere artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>		<p>desenvolvimento de planos de trabalho de forma colaborativa, não seleciona e não utiliza, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais para a concretização de projetos desenhados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não diferencia as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, não aplica critérios de análise pertinentes, previamente validados.</li> <li>- Não produz, não modifica e não gere artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA:** autonomia, clareza, cooperação, criatividade, fluidez, rigor e outros.