

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**Departamento:** Línguas **Grupo:** Inglês\_330 **Disciplina:** Inglês\_10º/11º/12ºANO

Dimensões	Domínios/ Temas	Fator de pondera ção (para cada domínio)	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do aluno*	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos, capacidades e atitudes	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	15%	<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada em língua padrão de um discurso fluído, em direto ou em suporte audiovisual, sobre assuntos correntes do quotidiano e da atualidade, seguindo linhas de argumentação. (10.º ano)</li> <li>-Compreender sequências longas de textos falados e seguir partes complexas da argumentação, dentro de temas familiares desde que seja utilizada a língua-padrão. (11.º ano)</li> <li>- Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do autor e informação explícita e implícita; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. (12º ano)</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor</p> <p>Sistematizador/ Organizador</p> <p>Comunicador</p>	<p>Testes</p> <p>Apresentação oral</p> <p>Interação de pares</p> <p>Trabalho de projeto/pesquisa</p> <p>Grelhas de observação direta</p>
		25%	<p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista (10.ºano).</li> <li>- Produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista (11.º ano).</li> <li>-Verbalizar de forma clara e detalhada percepções, experiências e opiniões e apresentar informação de uma forma clara e sequenciada. (12.ºano)</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagir, sem preparação prévia, com eficácia progressiva sobre assuntos familiares, expondo pontos de vista e dando seguimento à conversa, podendo clarificar, reformular e usar formas alternativas de expressão e compreensão.(10.º ano)</li> <li>-Interagir com eficácia em discussões, defendendo pontos de vista e clarificando, reformulando ou usando formas alternativas de expressão e compreensão. (11.º ano).</li> <li>-Apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. (12.ºano)</li> </ul>	<p>Criativo</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>Cuidador de si e do outro</p> <p>Indagador/ Investigador</p> <p>Participativo/ Colaborador</p>	

	<b>Domínios/ Temas</b>	<b>Fator de pondera ção</b> (para cada domínio)	<b>Aprendizagens Específicas</b>	<b>Descritores do Perfil do aluno*</b>	<b>Instrumentos de Avaliação</b>
<b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>	<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<b>15%</b>	<p><b><u>Compreensão escrita</u></b>  - Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas.  - Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.  - Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).  - Ler e compreender textos extensos, inclusive literários, e identificar diferenças de estilo. <b>(12.ºano)</b></p>	<p>Questionador</p> <p>Responsável/ Autônomo</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>Autoavaliador (transversal)</p> <p><b>Valores transversais</b>  Responsabilidade e integridade</p> <p>Excelência e exigência</p> <p>Curiosidade, reflexão e inovação</p> <p>Cidadania e participação</p> <p>Liberdade</p>	
		<b>25%</b>	<p><b><u>Produção Escrita</u></b>  - Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas. <b>(10.º ano)</b>.  - Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário <b>(11.º ano)</b>  - Elaborar, sem dificuldade, textos claros, estruturados e complexos, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. <b>(12.ºano)</b></p> <p><b><u>Interação escrita</u></b>  - Responder a mensagens (questionário, chat, email, carta, fórum) de modo estruturado, atendendo à função do texto e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas. <b>(10.º, 11.º, 12.ºano)</b>.</p>		
<b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>	<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaborar em pares e em grupos.</li> <li>- Utilizar tecnologia para comunicar e aceder ao saber em contexto.</li> <li>- Pensar criticamente.</li> <li>- Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.</li> <li>- Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem mobilizando e desenvolvendo estratégias conducentes à melhoria do seu desempenho.</li> </ul>		
	<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	<b>Trans- versal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas</li> <li>- Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, sociedades e culturas, manifestar interesse em conhecê-las e sobre elas realizar aprendizagens;</li> </ul>		

(*)ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS			(*)VALORES	
A-Linguagens e textos	E-Relacionamento interpessoal	I-Saber científico, técnico e tecnológico	1-Responsabilidade e integridade	4-Cidadania e participação
B- Informação e comunicação	F-Desenvolvimento pessoal e autonomia	J-Consciência e domínio do corpo	2-Excelência e exigência	5 -Liberdade
C-Raciocínio e resolução de problemas	G-Bem-estar, saúde e ambiente		3-Curiosidade, reflexão e inovação	
D-Pensamento crítico e pensamento criativo	H-Sensibilidade estética e artística			

Domínio	Aprendizagens essenciais e fator de ponderação	MUITO BOM (20-17,5)	BOM (17,4-13,5)	SUFICIENTE (13,4-9,5)	INSUF. (9,4-6,5)	Muito insuficiente (6,4 – 0)
<b>O aluno</b>						
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<b>Compreensão Oral</b>  15%	-Compreende os pontos essenciais de uma sequência falada em língua padrão de um discurso fluído sobre assuntos correntes do quotidiano e da atualidade, seguindo linhas de argumentação. <b>(10.º ano)</b> -Compreende sequências longas de textos falados e segue partes complexas da argumentação, dentro de temas familiares desde que seja utilizada a língua-padrão. <b>(11.º ano)</b> -Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do autor e informação explícita e implícita; interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. <b>(12.º ano)</b>		-Compreende os pontos essenciais de uma sequência falada em língua padrão de um discurso fluído sobre assuntos correntes do quotidiano e da atualidade mas sem conseguir seguir linhas de argumentação. <b>(10.º ano)</b> -Compreende sequências curtas de textos falados e segue partes simples de argumentação, em língua padrão. <b>(11.º ano)</b> -Interpreta emoções, pontos de vista e informação explícita; interage com limitação na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional. <b>(12.º ano)</b>		Não compreende os pontos essenciais de uma sequência falada em língua padrão mesmo em discurso pausado e bem articulado. <b>(10.º ano)</b> -Não compreende sequências curtas de textos falados e não segue partes simples de argumentação, em língua padrão. <b>(11.º ano)</b> -Não interpreta emoções, pontos de vista e intenções do autor; não interage na diversidade de falantes da língua inglesa. <b>(12.º ano)</b>
	<b>Produção / Interação Oral</b>  25%	<b>Produção Oral</b> - Produz, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista <b>(10.ºano)</b> . - Produz de forma articulada e detalhada enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista <b>(11.º ano)</b> . -Verbaliza de forma clara e detalhada percepções, experiências e opiniões e apresenta informação de uma forma organizada e sequenciada. <b>(12.ºano)</b>  <b>Interação oral</b> -Interage, sem preparação prévia, com eficácia progressiva sobre assuntos familiares, expondo pontos de vista e dando seguimento à conversa, podendo clarificar, reformular e usar formas alternativas de expressão e compreensão. <b>(10.º ano)</b> -Interage com eficácia em discussões, defendendo pontos de vista e clarificando, reformulando ou usando formas alternativas de expressão e compreensão. <b>(11.º ano)</b> . -Apresenta e discute detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. <b>(12.ºano)</b>		<b>Produção Oral</b> - Produz, de forma simples enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista <b>(10.ºano)</b> . - Produz de forma simples e clara mas superficial enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista <b>(11.º ano)</b> . -Verbaliza com clareza percepções, experiências e opiniões mas apresenta informação de uma forma incompleta. <b>(12.ºano)</b>  <b>Interação oral</b> -Interage, de forma limitada, com hesitações e pausas sobre assuntos familiares, expondo pontos de vista mas com alguma dificuldade ao nível da clarificação e reformulação do discurso. <b>(10.º ano)</b> -Interage em discussões, defendendo pontos de vista embora com alguma dificuldade na clarificação do discurso. <b>(11.º ano)</b> . -Apresenta e discute as áreas temáticas, desenvolvendo algumas linhas de argumentação. <b>(12.ºano)</b>		<b>Produção Oral</b> - Não produz, de forma simples enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista <b>(10.ºano)</b> . - Não produz de forma simples e clara mas superficial enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista <b>(11.º ano)</b> . -Não verbaliza percepções, experiências e opiniões e apresenta informação desorganizada e incompleta. <b>(12.ºano)</b>  <b>Interação oral</b> -Não interage com os pares sobre assuntos familiares nem expõe pontos de vista. <b>(10.º ano)</b> -Não interage em discussões nem emite opiniões. <b>(11.º ano)</b> . -Não apresenta ideias sobre as áreas temáticas nem desenvolve linhas de argumentação. <b>(12.ºano)</b>

<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>	<b>Compreensão Escrita</b>  <b>15%</b>	<b>Compreensão escrita</b> - Lê, compreende e identifica diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas. -Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto. -Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). -Lê e compreende textos extensos, inclusive literários, e identifica diferenças de estilo. <b>(12.ºano)</b>		<b>Compreensão escrita</b> - Lê, compreende textos simples dentro das áreas temáticas apresentadas. -Identifica ideias gerais presentes no texto. -Interpreta informação explícita. -Lê e compreende textos extensos não literários. <b>(12.ºano)</b>		<b>Compreensão escrita</b> - Não compreende textos simples dentro das áreas temáticas apresentadas. -Não identifica palavras ou ideias presentes no texto. -Não identifica informação explícita. -Compreende textos simples não literários. <b>(12.ºano)</b>
	<b>Produção / Interação Escrita</b>  <b>25%</b>	<b>Produção Escrita</b> -Planifica e elabora uma atividade de escrita, recorrendo a recursos linguísticos variados e respeitando as regras da língua, de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas. <b>(10.º ano)</b> . - Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista; elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, recorrendo a recursos linguísticos variados e respeitando as regras da língua <b>(11.º ano)</b> -Elabora textos claros, estruturados e complexos, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. <b>(12.ºano)</b>  <b>Interação escrita</b> Responde a mensagens (questionário, chat, email, carta, fórum) de modo estruturado, atendendo à função do texto e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas. <b>(10.º, 11.º, 12.ºano)</b> .		<b>Produção Escrita</b> -Elabora textos de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas recorrendo a recursos linguísticos limitados com falhas ao nível das regras da língua. <b>(10.º ano)</b> . - Planifica e produz enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista; elabora textos claros com recursos linguísticos limitados. <b>(11.º ano)</b> -Elabora textos estruturados mas simples desenvolvendo com clareza algumas linhas de argumentação. <b>(12.ºano)</b>  <b>Interação escrita</b> Responde a mensagens (questionário, chat, email, carta, fórum) de modo simples, atendendo à função do texto e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas. <b>(10.º, 11.º, 12.ºano)</b> .		<b>Produção Escrita</b> -Não elabora textos dentro das áreas temáticas apresentadas. <b>(10.º ano)</b> . - Não planifica e nem produz enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista; não elabora textos dentro das áreas temáticas. <b>(11.º ano)</b> -Não elabora textos estruturados nem desenvolve linhas de argumentação. <b>(12.ºano)</b>  <b>Interação escrita</b> Responde a mensagens (questionário, chat, email, carta, fórum) de forma muito incompleta com incorreções linguísticas impeditivas da compreensão. <b>(10.º, 11.º, 12.ºano)</b> .
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>  <b>20%</b>	-Contribui ativamente na discussão e resolução de tarefas em pares e em grupo. -Utiliza eficazmente tecnologia para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Pensa criticamente, relacionando informação de forma lógica e fundamentada. -Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. -Demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem mobilizando e desenvolvendo estratégias conducentes à melhoria do seu desempenho.		- Colabora oportunamente em pares e em grupos. - Utiliza recursos tecnológicos simples e convencionais para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Pensa criticamente, relacionando informação de forma previsível. - Relaciona conhecimentos de forma pouco criativa. - Demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem mas revela dificuldades no desenvolvimento de estratégias conducentes à melhoria do seu desempenho		-Não colabora em pares e em grupos. -Não utiliza tecnologia para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Não concretiza pensamento crítico. -Não relaciona conhecimentos nem revela criatividade. - Não demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem	
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	- Relaciona a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas -Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, sociedades e culturas, manifesta interesse em conhecê-las e sobre elas realizar aprendizagens;		- Relaciona a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, demonstrando pouca capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas -Demonstra abertura perante novas experiências e ideias, sociedades e culturas, mas alguma dificuldade na comunicação intercultural.		- Não demonstra capacidade de relacionar a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, e capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas -Não demonstra abertura perante novas experiências e ideias, sociedades e culturas, e capacidade de comunicação intercultural.	