

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**Departamento: CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS**

**Grupo: 410**

**Disciplina: Sociologia – 12º ano**

| Dimensões                                    | Domínios/<br>Temas | Fator de<br>ponderação<br>(para cada<br>domínio) | Aprendizagens específicas  | Descritores de<br>desempenho do perfil<br>do aluno*   | Procedimentos/<br>Instrumentos/<br>Técnicas de Avaliação  |
|--|--------------------|--|--|---|---|
| <b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b> | Aquisição          | <b>40%</b>                                       | Revelar domínio cognitivo transformando a informação em conhecimentos culturais e científicos;<br><br>Justificar e articular logicamente conhecimentos adquiridos.   | Conhecedor/sabedor/<br>culto/informado<br><br>Criativo  | -Fichas de trabalho formativas com especial incidência no formato escolha múltipla;<br>-Questionários de resposta aberta/fechada.<br>-Apresentações orais e registos escritos<br>-Intervenções orais espontâneas ou solicitadas e trabalho de carteira orientado, individual, a pares ou pequeno grupo.<br>-Questões aula/tarefas orientadas, de pequena e média extensão.<br>-Tarefas diversificadas de pesquisa sustentadas por critérios, com autonomia progressiva, e avaliadas em apresentação oral ou através de sistemas digitais.<br>-Debates formais estruturados. |
|  | Aplicação          | <b>40%</b>                                       | Mobilizar e articular logicamente perspetivas teóricas adequadas à discussão de problemas, mostrando compreensão dessas perspetivas;<br><br>Integrar e utilizar os saberes, concebendo situações da sua possível aplicação e imaginando respostas alternativas;<br><br>Inferir consequências de ações e decisões.  | Crítico/Analítico (<br><br>Indagador/ Investigador<br><br>Participativo/ colaborador  |   |
|  | Comunicação        | <b>20%</b>                                       | -Apresentar um discurso:<br>-fluyente<br>-bem estruturado, com sintaxe, ortografia e pontuação corretas;<br>-com inteligibilidade.<br>- Participar oralmente, evidenciando-se pelo cumprimento sistemático das regras do diálogo e do respeito pelo outro e pela diferença.<br>- Estabelecer relações construtivas com outros para aprender mais e melhor. | Responsável/ autónomo<br><br>Cuidador de si e do outro<br><br>Crítico/Analítico<br><br>Autoavaliador (transversal às áreas) |   |

| (*) ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS |                                       |   | (*) VALORES                        |                            |
|--|---------------------------------------|---|------------------------------------|----------------------------|
| A-Linguagens e textos                          | E-Relacionamento interpessoal         | I-Saber científico, técnico e tecnológico | 1-Responsabilidade e integridade   | 4-Cidadania e participação |
| B- Informação e comunicação                    | F-Desenvolvimento pessoal e autonomia | J-Consciência e domínio do corpo          | 2-Excelência e exigência           | 5 -Liberdade               |
| C-Raciocínio e resolução de problemas          | G-Bem-estar, saúde e ambiente         |   | 3-Curiosidade, reflexão e inovação |                            |
| D-Pensamento crítico e pensamento criativo     | H-Sensibilidade estética e artística  |   |                                    |                            |

| Descritores<br>Domínios       | 5<br>MUITO BOM<br>(20 - 17,5)   | 4<br>BOM<br>(17,4 – 13,5) | 3<br>SUFICIENTE<br>(13,4-9,5)  | 2<br>INSUFICIENTE<br>(9,4-6,5) | 1<br>MUITO INSUFICIENTE<br>(6,4-0)  |
|-------------------------------|---|---------------------------|--|--------------------------------|---|
|                               | <b>O aluno ...</b>  |                           |  |                                |   |
| <b>Aquisição</b><br><br>40%   | -Revela sempre domínio cognitivo: transforma com precisão e exatidão, a informação em conhecimentos culturais/científicos, justifica e articula logicamente conhecimentos adquiridos.   |                           | Revela, algumas vezes, domínio conceptual e por vezes, transforma informação em conhecimentos culturais/científicos.<br>Apresenta justificações pontuais articulando, por vezes, conhecimentos adquiridos.   |                                | - Não revela capacidades no domínio conceptual e na transformação precisa e exata da informação em conhecimentos culturais/científicos. Não justifica nem articula logicamente a informação mobilizada (falta de profundidade e coerência).   |
| <b>Aplicação</b><br><br>40%   | - Mobiliza e articula logicamente perspectivas teóricas adequadas à discussão de problemas, mostrando compreensão dessas perspectivas.<br>- Integra e utiliza criativamente os saberes, concebendo situações da sua possível aplicação.   |                           | - Mobiliza com algumas imprecisões perspectivas teóricas adequadas à discussão de problemas, mostrando uma compreensão parcial.<br>- Integra e utiliza os saberes de forma concreta, recorrendo a exemplos dados; infere pontualmente e de forma incompleta consequências de ações e decisões.   |                                | - Não mobiliza perspectivas teóricas, nem as aplica corretamente (falta de adequação);<br>- Não integra nem utiliza criativamente os saberes ou não consegue imaginar alternativas de resposta a problemas;   |
| <b>Comunicação</b><br><br>20% | Apresenta um discurso:<br>- fluente, bem estruturado, com sintaxe, ortografia e pontuação corretas, podendo apresentar falhas pontuais;<br>- com inteligibilidade.<br>- Participa oralmente, evidenciando-se pelo cumprimento sistemático das regras do diálogo e do respeito pelo outro e pela diferença.<br>- Estabelece relações construtivas com outros para aprender mais e melhor |                           | Apresenta um discurso:<br>- por vezes fluente;<br>- estruturado mas com incorreções sintáticas, ortográficas ou de pontuação que não afetam a inteligibilidade do discurso.<br>- Participa oralmente, revelando algumas falhas no cumprimento das regras do diálogo e na relação com os outros e a diferença.<br>- Cooperar, por vezes, com os outros. |                                | Apresenta um discurso:<br>- nada fluente;<br>- sem estruturação, com incorreções nos planos da sintaxe, da pontuação e da ortografia, cuja gravidade afeta a sua inteligibilidade e sentido.<br>- Não participa oralmente ou intervém sem cumprir as regras do diálogo, não respeitando a ordem das intervenções nem a diversidade de opiniões. |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | - Não estabelece relações construtivas com outros para aprender mais e melhor. |
|--|--|--|--|--|--|