

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento	Inglês/10º-11º-12º profissional
<i>Línguas</i>	

DOMÍNIO	PESO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA:				
- Compreensão oral	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer características de diferentes tipos de texto. - Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. - Selecionar informação relevante verbal e não verbal em diferentes tipos de texto sobre assuntos pessoais, sociais e profissionais. 	<p>Conhecedor/Sabedor</p> <p>Sistematizador/Organizador</p>	Compreensão oral: Atividades de seleção/ identificação, ordenação ou correspondência de itens partindo de enunciados orais.
-Compreensão escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Selecionar informação pertinente em textos descritivos, narrativos e argumentativos, identificando vocabulário sobre temas em estudo nos módulos. - Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. - Reconhecer características de diferentes tipos de texto. - Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do autor. 	<p>Comunicador</p> <p>Criativo</p> <p>Crítico /Analítico</p> <p>Cuidador de si e do outro</p>	Compreensão escrita: Atividades de seleção/identificação, ordenação ou correspondência de itens, partindo da enunciados escritos.

DOMÍNIO	PESO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
-Produção e interação escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. - Planificar e elaborar uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. 	<p>Indagador/investigador</p> <p>Participativo / Colaborador</p> <p>Questionador</p>	<p><u>Produção e interação escrita:</u> Atividades de escrita orientadas para textos de tipologia diversificada</p>
-Produção e interação oral	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. - Interagir com eficácia, participando em discussões. - Exprimir-se, de forma clara, sobre as áreas temáticas apresentadas. - Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. -Descrever, narrar e expressar pontos de vista. 	<p>Responsável/ Autónomo</p> <p>Respeitador da diferença / do outro</p> <p>Autoavaliador (transversal)</p>	<p><u>Produção e interação oral:</u> Apresentação oral física/multimédia; Debate Entrevista; Roleplay.</p>

DOMÍNIO	PESO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES	TÉCNICAS/INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Transversal	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias. - Manifestar interesse em conhecer diferentes realidades do mundo profissional e sobre elas realizar aprendizagens. - Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. - Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. - Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural. 	<p>Valores transversais</p> <p>Responsabilidade e integridade</p> <p>Excelência e exigência</p> <p>Curiosidade, reflexão e inovação</p> <p>Cidadania e participação</p> <p>Liberdade</p>	<p>Competência Intercultural: Integrada nos restantes instrumentos.</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar eficazmente em contexto. Colaborar em pares e em grupos. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. Pensar criticamente. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem 		<p>Competência Estratégica: Trabalho em sala de aula; trabalho de pares e grupo; trabalhos de pesquisa.</p>

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

ANO DE FORMAÇÃO: 10º, 11º, 12º

TODOS OS MÓDULOS

Domínio	Aprendizagens essenciais e fator de ponderação	MUITO BOM (17,5-20)	BOM (13,5-17,4)	SUFICIENTE (9,5-13,4)	INSUF. (9,4 - 6,5)	Muito insuficiente (6,4 – 0)
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão Oral 20%	-Compreende os pontos essenciais de uma sequência falada em língua padrão de um discurso fluído sobre assuntos correntes do quotidiano e da atualidade, seguindo linhas de argumentação. -Compreende sequências longas de textos falados e segue partes complexas da argumentação, dentro de temas familiares desde que seja utilizada a língua-padrão.		-Compreende os pontos essenciais de uma sequência falada em língua padrão de um discurso fluído sobre assuntos correntes do quotidiano e da atualidade mas sem conseguir seguir linhas de argumentação. -Compreende sequências curtas de textos falados e segue partes simples de argumentação, em língua padrão.		Não compreende os pontos essenciais de uma sequência falada em língua padrão mesmo em discurso pausado e bem articulado. -Não compreende sequências curtas de textos falados e não segue partes simples de argumentação, em língua padrão. -Não interpreta emoções, pontos de vista e intenções do autor; não interage na diversidade de falantes da língua inglesa.
	Produção / Interação Oral 20%	Produção Oral - Produz, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista. - Usa estruturas gramaticais complexas, bom controlo vocabular e pronúncia clara. - Produz de forma articulada e detalhada enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista . Interação oral -Interage, sem preparação prévia, com eficácia progressiva sobre assuntos familiares, expondo pontos de vista e dando seguimento à conversa, podendo clarificar, reformular e usar formas alternativas de expressão e compreensão. -Interage com eficácia em discussões, defendendo pontos de vista e clarificando, reformulando ou usando formas alternativas de expressão e compreensão.		Produção Oral - Produz, de forma simples enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista - Usa estruturas gramaticais simples; um razoável controlo vocabular e uma pronúncia clara - Produz de forma simples e clara mas superficial enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista Interação oral -Interage, de forma limitada, com hesitações e pausas sobre assuntos familiares, expondo pontos de vista mas com alguma dificuldade ao nível da clarificação e reformulação do discurso. -Interage em discussões, defendendo pontos de vista embora com alguma dificuldade na clarificação do discurso.		Produção Oral - Não produz, de forma simples enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista - Não usa estruturas gramaticais simples com correção; pouco controle vocabular e uma pronúncia nem sempre perceptível - Não produz de forma simples e clara mas superficial enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista Interação oral -Não interage com os pares sobre assuntos familiares nem expõe pontos de vista. -Não interage em discussões nem emite opiniões.
	Compreensão Escrita 20%	Compreensão escrita - Lê, compreende e identifica diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas. -Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto.		Compreensão escrita - Lê, compreende textos simples dentro das áreas temáticas apresentadas. -Identifica ideias gerais presentes no texto. -Interpreta informação explícita.		Compreensão escrita - Não compreende textos simples dentro das áreas temáticas apresentadas. -Não identifica palavras ou ideias presentes no texto.

Cofinanciado por:



Escola Sede: ESCOLA SECUNDÁRIA MARQUES de CASTILHO | Código: 161962

Largo Dr. António Breda, 3750-106 Águeda | T:234 600 540 | F: 234 601 166

NIF: 600085716 | geral@esmcastilho.pt | www.esmcastilho.pt

		-Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).				-Não identifica informação explícita.
	Produção / Interação Escrita 20%	<p>Produção Escrita -Planifica e elabora uma atividade de escrita, recorrendo a recursos linguísticos variados e respeitando as regras da língua, de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas. - Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista; elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, recorrendo a recursos linguísticos variados e respeitando as regras da língua</p> <p>Interação escrita Responde a mensagens (questionário, chat, email, carta, fórum) de modo estruturado, atendendo à função do texto e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas.</p>		<p>Produção Escrita -Elabora textos de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas recorrendo a recursos linguísticos limitados com falhas ao nível das regras da língua. - Planifica e produz enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista; elabora textos claros com recursos linguísticos limitados.</p> <p>Interação escrita Responde a mensagens (questionário, chat, email, carta, fórum) de modo simples, atendendo à função do texto e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas.</p>		<p>Produção Escrita -Não elabora textos dentro das áreas temáticas apresentadas. - Não planifica e nem produz enunciados para descrever, narrar e expor pontos de vista; não elabora textos dentro das áreas temáticas. -Não elabora textos estruturados nem desenvolve linhas de argumentação.</p> <p>Interação escrita Responde a mensagens (questionário, chat, email, carta, fórum) de forma muito incompleta com incorreções linguísticas impeditivas da compreensão.</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA 20%		<p>-Contribui ativamente na discussão e resolução de tarefas em pares e em grupo. -Utiliza eficazmente tecnologia para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Pensa criticamente, relacionando informação de forma lógica e fundamentada. -Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. -Demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem mobilizando e desenvolvendo estratégias conducentes à melhoria do seu desempenho.</p>		<p>- Colabora oportunamente em pares e em grupos. - Utiliza recursos tecnológicos simples e convencionais para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Pensa criticamente, relacionando informação de forma previsível. - Relaciona conhecimentos de forma pouco criativa. - Demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem mas revela dificuldades no desenvolvimento de estratégias conducentes à melhoria do seu desempenho</p>		<p>-Não colabora em pares e em grupos. -Não utiliza tecnologia para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Não concretiza pensamento crítico. -Não relaciona conhecimentos nem revela criatividade. - Não demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL		<p>- Relaciona a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas -Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências</p>		<p>- Relaciona a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, demonstrando pouca capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas -Demonstra abertura perante novas experiências e ideias, sociedades e culturas, mas alguma dificuldade na comunicação intercultural.</p>		<p>- Não demonstra capacidade de relacionar a sua cultura de origem com culturas de expressão inglesa ou outras, e capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas -Não demonstra abertura perante novas experiências e ideias, sociedades e culturas, e capacidade de comunicação intercultural.</p>

	e ideias, sociedades e culturas, manifesta interesse em conhecê-las e sobre elas realizar aprendizagens;			
--	--	--	--	--

(*) ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS			(*) VALORES	
A - Linguagens e textos	E - Relacionamento interpessoal	I - Saber científico, técnico e tecnológico	1 - Responsabilidade e integridade	4 - Cidadania e participação
B - Informação e comunicação	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	J - Consciência e domínio do corpo	2 - Excelência e exigência	5 - Liberdade
C - Raciocínio e resolução de problemas	G - Bem-estar, saúde e ambiente		3 - Curiosidade, reflexão e inovação	
D - Pensamento crítico e pensamento criativo	H - Sensibilidade estética e artística			

Cofinanciado por:



Escola Sede: ESCOLA SECUNDÁRIA MARQUES de CASTILHO | Código: 161962

Largo Dr. António Breda, 3750-106 Águeda | T: 234 600 540 | F: 234 601 166

NIF: 600085716 | geral@esmcastilho.pt | www.esmcastilho.pt